

Angepasster Studienverlaufsplan
Masterstudiengang Japanologie: Literatur und Ideenwelten

!!Achtung!!

Dieser Studienverlaufsplan gilt nur für Studierende im alten MA-Studiengang Japanologie: Literatur und Ideenwelten. Der Studiengang läuft zum Ende des Sommersemesters 2011 aus.

Für Studierende im alten Studiengang gelten weiterhin die in den Modulbeschreibungen des MA-Studiengangs Japanologie: Literatur und Ideenwelten enthaltenen Vorgaben (Teilnahme- und Leistungsnachweise, Prüfungen usw). Die neuen Modulnummern und -titel sind nur zur besseren Orientierung angegeben.

Sollten Ihnen noch Veranstaltungen aus dem ersten Studienjahr fehlen, dann wenden Sie sich bitte an Eike Großmann (e.grossmann@em.uni-frankfurt.de).

Modul-Nr.	Modul	Typ	Lehrveranstaltung (neu: Modulnummern und -titel nach der neuen Studienordnung ab WS 2011/2012)	SWS	CP	CP Gesamt
	3. Semester (WS)					23
MA.10 (neu MA2)	Modernes Japanisch Oberstufe III	K	MA.10.1 Modernes Japanisch Oberstufe III (neu MA2.1 Theorien & Texte: Kultur- und Identitätsdiskurse I UND MA2.2 Theorien & Texte: Kultur- und Identitätsdiskurse II)	2	5	5
MA.11* (ab WS 2012/13 MA3)	Japanische Schriftsprache III	K	MA.11 Japanische Schriftsprache III (ab WS 2012/13 MA3.3 Forschungs-/Projektseminar, Achtung: eLearning-Modul eBungo)	-	5	5
MA.12 (neu MA7 ODER MA8)	Master-Kolloquium	KOL	Ma.12.1 Master-Kolloquium I: Schwerpunkt japanische Literatur und Kultur (neu MA7.1 Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen I) ODER MA.12.2 Master-Kolloquium I: Schwerpunkt japanische Kultur- und Ideengeschichte (neu MA8.1 Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen II)	2	7	7
MA.13	Angewandte Japanologie (Wissenschafts-praxis)	POL	MA.13 Gestaltung eines Vortragabends / Vortrag auf einer Fachtagung / Feldforschungsarbeiten / Tutorium im BA	-	6	6
	4. Semester (SS)					35
MA.10 (neu MA5)	Modernes Japanisch Oberstufe III	K	MA.10.2 Wissenschaftliche Sprachanwendung (neu MA5.1 Theorien & Texte: theoretische und methodische Zugänge I UND MA5.2 Theorien & Texte: theoretische und methodische Zugänge II)	2	5	5
MA.14 (neu MA10)	Mastermodul	KOL	MA.14.1 Master-Kolloquium II: Schwerpunkt japanische Literatur und Kultur (neu MA10.1 MA-Kolloquium) ODER MA.14.2 Master-Kolloquium II: Schwerpunkt japanische Kultur- und Ideengeschichte (neu MA10.2 MA-Kolloquium)	2	3	30
			Masterarbeit	-	27	

* MA.11 wird im WS 2011/2012 noch einmal angeboten. Ab WS 2012/2013 entspricht die Veranstaltung dann MA3.3 nach der neuen Ordnung.