

**ORIENTIERUNGS
VERANSTALTUNG
für das zweite und
Dritte Semester**



Institut für England- und
Amerikastudien
Geschäftszimmer IG 4.251
069/79832374



Institut für England- und Amerikastudien
Geschäftszimmer IG 4.251
069/79832374

BA ENGLISH STUDIES
Dr. Daniel Dornhofer

d.dornhofer@em.uni-frankfurt.de

BA AMERICAN STUDIES
Prof. Dr. Johannes Völz

voelz@em.uni-frankfurt.de

LEHRAMTSSTUDIENGÄNGE
Prof. Dr. Britta Viebrock

viebrock@em.uni-frankfurt.de



- **IG Farben** was the largest chemical and pharmaceutical industry conglomerate in the world. It was founded in 1925 when leading German companies (AGFA, BASF, Bayer, Hoechst and others) merged.
- The new company's imposing headquarters was built in Frankfurt between 1928 and 1930 by modernist architect **Hans Poelzig** (1869-1936).
- After World War II the building was the seat of the Allied Military Government and the United States High Commissioner for Germany; from 1952 to 1995 **European Center of the American Armed Forces**.
- Following extensive renovation work, **Goethe University's** humanities faculties moved here in 2001.



- Like other German big corporations, IG Farben saw the rise of the Nazi party as politically stabilising and economically desirable.
- The company thus contributed generously to the NSDAP's campaign funds since late 1932.
- IG Farben profited greatly from the new regime's policy of 'Aryanisation' and was involved in Hitler's plans for a new European war since 1935.
- After the outbreak of the war, IG Farben kept growing by incorporating chemical companies in occupied countries
- It used its close links with the SS to exploit slave labourers and concentration camp inmates on a massive scale.
- IG Farben's synthetic fuel and synthetic rubber were indispensable to the German machinery of war.
- The daughter company Degesch produced the poison gas Zyklon B with which more than 1.5 million Jews were murdered in German concentration camps.
- From 1942, IG Farben operated their own concentration camp for their factory building site at Monowitz (Auschwitz III). Inmates unfit to work were sent to the gas chambers of Auschwitz II (Birkenau).
- Up to 25,000 mainly Jewish slave labourers died at Monowitz.



www.wollheim-memorial.de





**Diese Zeiten sind
zum Glück für Sie vorbei!**

Uni ist grundverschieden von der Schule.
Sie haben viel mehr Auswahl, können viel mehr dem
eigenen Geschmack nachgehen und ein individuelles
Profil ausprägen.

**Aber müssen auch sehr viel selbständiger
arbeiten und organisieren.**



**Studying is like
dining at a fancy
restaurant!**



Starter

BA AS Modules 1-3
BA ES Modules 1 + 2.1-2.3
Lehramt FW1 + FD1



Main Course

BA AS Modules 4.1.1-4.3.2
BA ES Modules 3.1-3.5
Lehramt FW 2-4, FD 2-4



Dessert

BA Thesis AS
BA Thesis ES
WHA + exams





Es gibt keinen
„Fachbereich
Englisch“!

Johann Wolfgang Goethe Universität

- besteht aus **16 Fachbereichen**
 - einer davon ist unser **FB 10 (Neuere Philologien)**
 - dieser besteht aus **9 Instituten**
 - eines davon ist unser **Institut für England- und Amerikastudien (IEAS)**
- Sie studieren in mindestens einem seiner
- **9 Studiengänge** (Lehramt L1, L2, L3, L5, BA AS, BA ES, MA ALCM, MA AS, MA MCTE)



- 01 Rechtswissenschaft
- 02 Wirtschaftswissenschaften
- 03 Gesellschaftswissenschaften
- 04 Erziehungswissenschaften
- 05 Psychologie und Sportwissenschaften
- 06 Evangelische Theologie
- 07 Katholische Theologie
- 08 Philosophie und Geschichtswissenschaften
- 09 Sprach- und Kulturwissenschaften
- 10 Neuere Philologien
- 11 Geowissenschaften/Geographie
- 12 Informatik/Mathematik
- 13 Physik
- 14 Biochemie, Chemie und Pharmazie
- 15 Biowissenschaften
- 16 Medizin



Neues Präsidialteam gewählt

Die drei vom Erweiterten Senat gewählten neuen Präsidenten:
Prof. Bernhard Brüne. Prof. Michael Huth. Prof. Christiane

Allgemeiner Studierendenausschuss (Asta)

Ihre Interessensvertretung
mit vielfältigen Hilf- und Serviceangeboten

The screenshot shows the homepage of the Asta website. At the top, there is a navigation bar with links for EDZ, UNI.MAIL, MENSA, GO-PORTAL, BIBLIOTHEKEN, BAFÖG, FOREIGN STUDENTS, VORLESUNGSVERZEICHNIS, and KOPIERERSTÄNDE. Below this is the Asta logo with 'UNI FFM' and a 'NightLine' banner with the phone number 'FFM - 069 / 79 817 238'. A menu bar contains 'AKTUELLES', 'TERMINE', 'ÜBERSICHT', and 'KONTAKT'. The main content area features a large 'Asta' logo, a 'KOMMENDE TERMINE' section with the message 'Keine Termine gefunden.', and a pink banner with the headline 'PM: ASTA KRITISIERT ZUSTAND DES ZWEITEN AUSNAHMESEMESTERS' and a sub-headline '8.2.2021: Die Situation vieler Studierender ist besorgniserregend. Das Asta-Referat für Studienbedingungen bekommt die Auswirkungen der Pandemie auf die Studierendenschaft in besonderem Maße zu spüren...'. At the bottom, there are two sections: 'BERATUNG UND HILFE' with the text 'Allgemeine Informationen zu Beratungsangeboten und Anlaufstellen für...' and 'KULTURTICKET' with the text 'Informationen zum Kulturticket'.

<https://asta-frankfurt.de/gremien/asta>

WAS IST DER ASTA?

Der AstA (Allgemeiner Studierendenausschuss) ist die Exekutive der Studierendenschaft und eure uniweite studentische Vertretung, die unter anderem zu den Bereichen Hochschulpolitik, Kultur, Politischer Bildung, Studienbedingungen, Verkehr und Ökologie, Antifaschismus, Antidiskriminierung und Sozialpolitik arbeitet. Der AstA vertritt studentische Interessen gegenüber der Universität, fördert studentische Projekte, organisiert Veranstaltungen und Partys, ist Ansprechpartner für Fachschaften und andere studentische Gruppen, gibt die AstA-Zeitung heraus, verhandelt über das Semesterticket und andere studentische Vergünstigungen und vieles mehr.

BEI WAS UNTERSTÜTZT MICH DER ASTA?

Der AstA bietet euch Beratungen rund um Themen wie Bafög, Wohnen, Mobilität und Recht an. Informationsmaterialien zu diesen und anderen Themen gibt der AstA regelmäßig heraus. Über unsere Homepage, Facebook und Twitter versorgen wir euch zudem mit

Veranstaltungstipps und Neuigkeiten. Darüber hinaus unterstützen wir studentische Projekte, beispielsweise durch Gelder, Räumlichkeiten für Veranstaltungen oder Hilfe bei der Planung. Auch als studentische Vertretung könnt ihr euch mit Fragen an uns wenden.

Der AstA wird jährlich über das Studierendenparlament gewählt. Zusätzlich zum Vorstand und den themenspezifischen Referaten des AstAs gibt es vom AstA-unabhängig arbeitende, autonome Referate: Autonome AusländerInnenreferat, Autonome Inklusionsreferat, Autonome FrauenLesben-Referat, Autonome Schwulenreferat und Autonome Hilfskraft-Referat.

Ihr findet den AstA mit seinen Angeboten im Studierendenhaus auf dem Campus Bockenheim sowie seinem Büro auf dem IG -Farben-Campus.

WEITERE INFOS:

Detailliertere Informationen zu den Arbeitsbereichen und Aufgabenfeldern des AstAs findest du in der Broschüre So ist das mit dem AstA



STUDIERENDENPARLAMENT (STUPA)

Das Studierendenparlament (StuPa) der Goethe-Universität ist das höchste beschlussfassende Gremium der verfassten Studierendenschaft. Hochschulgruppen, die zur Wahl antreten, erhalten gemessen an der Anzahl der Stimmen Sitze im Studierendenparlament. Das StuPa besteht aus insgesamt 25 Sitzen. Alle Hochschulgruppen können Anträge zur Diskussion und Abstimmung einbringen. Diese werden dann auf den regelmäßigen Sitzungen des Studierendenparlaments zur Abstimmung gestellt.

Die Einladungen zu den Sitzungen und die aktuelle Sitzverteilung im Parlament findest Du rechts unter "Dateien zum Artikel".

Facebook: <https://www.facebook.com/Studierendenparlament-Goethe-Uni-Frankfurt-am-Main-272610342753873/>

Twitter: <https://twitter.com/StuPaFFM>

EINLADUNGEN UND PROTOKOLLE

-  [Amtliches Wahlergebnis 2017](#)
-  [Einladung 1. Sitzung 2017](#)
-  [Protokoll 1. Sitzung 2017](#)
-  [Einladung 2. Sitzung 2017](#)
-  [Einladung 3. Sitzung 2017](#)
-  [Protokoll 3. Sitzung 2017](#)
-  [Einladung 4. Sitzung 2017](#)
-  [Protokoll 5. Sitzung 2017](#)
-  [Protokoll 6. Sitzung 2017](#)

Fachbereich (FB) 10

geführt vom **Dekanat**

Höchstes Gremium:
Fachbereichsrat

GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Neuere Philologien
Fachbereich **10**

Suchbegriff **>GO**

Webmail Intranet Aktuelles


STARTSEITE STUDIEREN PROMOVIEREN / HABILITIEREN FACHBEREICH DEKANAT INSTITUTE FORSCHEN

GU Home · Neuere Philologien | Fachbereich 10 · Dekanat

Dekanat

- + Dekanatsteam
- + -- Informationen für Lehrende
- + -- Wegweiser für Verwaltungsvorgänge
- + -- Weitere wichtige Formulare/Hinweise

Das Dekanat des Fachbereichs 10


 Ihr Ansprechpartner für Verwaltungsangelegenheiten des Fachbereichs

Der Fachbereich 10 „Neuere Philologien“ ist von der Zahl der Studierenden einer der größten Fachbereiche der Goethe-Universität. Er steht für fachdidaktische, linguistische und literatur- und kulturwissenschaftliche Forschung und Lehre.

Das Dekanat unterstützt als oberste Verwaltungseinheit im Fachbereich das Dekanekollegium, die gewählte Fachbereichsleitung. Es versteht sich als freundliche, tolerante, lernende Organisation.

Es kümmert sich um Prüfungsangelegenheiten bei Promotions- und Habilitationsverfahren, koordiniert die Verwaltung von Drittmitteln und organisiert Forschungsvorhaben und Personalangelegenheiten des Fachbereichs.

Das Dekanat ist insbesondere Ihr Ansprechpartner in Fragen zur Promotion sowie zur Habilitation.




Zuständigkeiten

- Berufungen
- Dienstreisen
- Drittmittel
- Finanzangelegenheiten
- Förderanträge
- Habilitationen
- Personalvorgänge
- Promotionen
- Seniorprofessuren
- Wissenschaftliche Hilfskräfte


WICHTIGE HINWEISE

APR 14 Mittwoch, den 14.04.2021

Abgabetermin für Anträge an den Promotionsausschuss

 Find us on Facebook

KONTAKT



Das Dekanat ist in der Vorlesungszeit zu folgenden Zeiten geöffnet:

Montag bis Donnerstag von 10.00 Uhr bis 13.00 Uhr

Bitte erfragen Sie die Öffnungszeiten in der vorlesungsfreien Zeit vorab.

Für inhaltliche Fragen zum Studium, Scheine, Prüfungen, Stundentafeln usw.



- ❖ wie Gelder am Fachbereich verteilt werden (QSL-Haushalt)
- ❖ wer dein/e Dozent/in wird
- ❖ welche Anschaffungen in der Bib gemacht werden sollen
- ❖ Verbessere deine Studienbedingungen
- ❖ Entscheide über Prüfungsordnungen

KONTAKT?

**WIR SIND
DEINE
PROJEKTE**

ENTSCHEIDE

ORGANISIERE

**BRING
DICH EIN**

Erstveranstaltung

**Studentische
Veranstaltungen
(Tutorien)**

Partys

Campusradio Dauerwelle:
radiodauerwelle.de

Literaturzeitschrift Johnny:
literaturzeitschrift.johnny@gmail.com

RiedbergTV:
riedberg.tv/wiki/Hauptseite

PapierPilz:
www.papierpilz-frankfurt.de

Nightline Frankfurt:
nightlinefm.com

Chaincourt Theatre Company:
www.chaincourt.org

Höchstes
Gremium:
Direktorium



Institut für England- & Amerikastudien (IEAS)



Suchbegriff [GO](#)

[Webmail](#) [Intranet](#) [Aktuelles](#)

 [English version](#)

- IEAS
- STUDIUM
- AMERICAN STUDIES
- ENGLISH STUDIES
- NELK
- DIDAKTIK
- LINGUISTIK
- SPRACHPRAXIS

Studierende

Hier finden Sie allgemeine Informationen und Dokumente, die Sie für Ihren Studiengang herunterladen sollten.

[Wissenswertes](#)

[Erstsemester](#) | [Lehramter](#) | [BA American Studies & BA English Studies](#) | [Master](#)

[Erasmus](#)

[Student Newsletter](#)

Studieninteressierte

Interessieren Sie sich für ein **Studium der Fächer** American Studies, English Studies oder ein Lehramtsstudium English? Dann finden Sie hier Informationsmaterial zu allen relevanten Themen und Fragen.

Schnelleinstieg: Informationen zum **Sprachnachweis** und die Möglichkeit zur **Anmeldung** zum Entrancetest

WICHTIGE HINWEISE

Einschränkungen im Betrieb

Das Gebäude ist weiterhin für den Publikumsverkehr geschlossen. Die Beratungsangebote der Sekretariate finden ausschließlich per E-Mail oder telefonisch statt. Bitte fordern Sie Feedback für schriftliche Abgaben wenn nötig bei den Lehrenden an, da Rückgaben aktuell nicht möglich sind.

Über alle aktuellen Entwicklungen können Sie sich [hier](#) informieren.

WICHTIGE HINWEISE

Abgabe von HAS und Essays

Bitte senden Sie abzugebende Hausarbeiten, Essays, usw. zur Sicherheit per E-Mail an die jeweiligen DozentInnen.

WICHTIGE HINWEISE

[Geschäftszimmer](#)

Lectures, Workshops and Special Events

You are always invited to our conferences, workshops and lectures.

BA students can get credits for the extra-curricular module. You'll find more information in your *Studienordnung*.



GOETHE
UNIVERSITÄT
FRANKFURT AM MAIN

Institut für England- &
Amerikastudien (IEAS)

IEAS STUDIUM AMERICAN STUDIES ENGLISH STUDIES NELK DIDAKTIK LINGUISTIK SPRACHPRAXIS

GU Home › Neuere Philologien | Fachbereich 10 › IEAS › **Institutsgruppe**

IEAS

- + **IEAS**
- + **Studium**
- + **American Studies**
- + **English Studies**
- + **NELK**
- + **Didaktik**
- + **Linguistik**
- + **Sprachpraxis**

Institutsgruppe

Die Institutsgruppe ist die studentische Interessenvertretung des Instituts für England- und Amerikastudien. In anderen Worten: Wir sind genereller Ansprechpartner für Studierende in allen Anliegen, vermitteln zwischen Dozenten und Studierendenschaft, vertreten die Studierenden im Direktorium und richten jedes Semester die Orientierungsveranstaltung für die Erstsemester aus. Darüber hinaus organisieren wir in den Wintersemestern die Weihnachtsfeier, in den Sommersemestern die Cocktailparty, sowie hin und wieder Filmabende und Ähnliches. Während der Vorlesungszeit treffen wir uns wöchentlich im Zimmer 16 (IG 3.256). Der aktuelle Termin kann dem Aushang an der Tür des Zimmers 16 entnommen werden. Grundsätzlich sind alle Studierenden unseres Instituts willkommen, sei es um nur mal kurz vorbei zu schauen, um sich aktiv bei uns zu engagieren oder um Hilfe bei einem Problem zu finden. Per Email sind wir unter Institutsgruppe-IEAS@gmx.de erreichbar.

Den Newsletter kann man [hier abonnieren](#).

Die Website des IEAS

https://www.uni-frankfurt.de/4111712/home_ieas

bietet Infos über

- Studienordnungen und Modulhandbücher

https://www.uni-frankfurt.de/42966229/BA_American_Studies

https://www.uni-frankfurt.de/43153819/BA_English_Studies

- die Abteilungen (Amerikanistik, Anglistik, NELK, Linguistik, Didaktik, Sprachpraxis)
- die Mitarbeiter*innen, ihre Sprechstunden, Forschungsgebiete, die wichtigsten Ansprechpartner*innen:

<https://www.uni-frankfurt.de/52919467/Wissenswertes>

- unsere Theatergruppe Chaincourt Theatre Company, das Literary Journal und mehr...

<https://chaincourt.org/>

IEAS world famous theatre company



[CURRENT PRODUCTION](#) [PAST PRODUCTIONS](#) [DATES & TICKETS](#) [ABOUT US](#) [CONTACT](#)



Making theatre during COVID-19 sure is difficult – but not impossible! Last semester, we got together on Zoom and recorded three plays! Premiers will air on YouTube on Nov 26, 27, and 28 at 8:15 pm.

<https://www.youtube.com/watch?v=q43xP0k79Hw&list=PLeRMCCAgomHRFO0jMCs4DDLkwl9hPx9g> 📄

If you are interested in joining us at a later point, see [Contact](#) on how to reach us.

Literary Journal and Journal Reading, Writing Workshops

[https://www.uni-frankfurt.de/42977345/Student Anthology](https://www.uni-frankfurt.de/42977345/Student_Anthology)

The IEAS Literary Journal

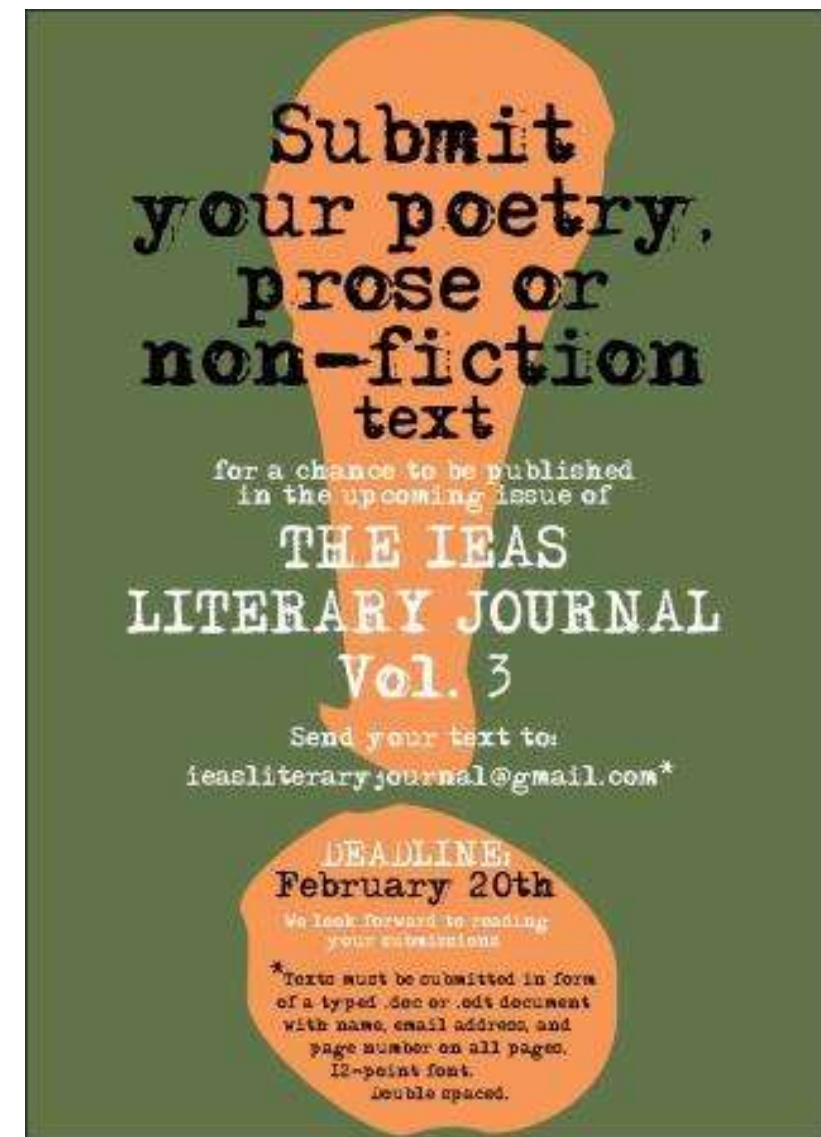
The *IEAS Literary Journal* is designed to foster creative writing in English. Goethe University students and alumni are welcome to submit original short stories, poems, or literary nonfiction in English for publication in the journal. We encourage students who participate in the creative writing workshops held throughout the academic year to submit their work to the journal. The annual submission deadline is announced during the winter semester.

Current students in their 3rd semester or later may serve as journal editors, responsible for selection, editing, and layout. Participating in editing the *IEAS Literary Journal* may strengthen applications for internships or study abroad. Students interested in gaining editorial experience may submit a short application (200 words in English) to the "IEAS Literary Journal Editors" at ieasliteraryjournal@gmail.com no earlier than October 1 of the Winter Semester each year - *please see QIS for further, specific information as to the application process and requirements*. Students may receive 2 credit points for their work as editor.

The **2020 edition of the Literary Journal** is now available for purchase at Script & Kopie; this edition is limited to 75 copies. The 2020 Journal features the English poetry and prose of over 25 IEAS students, as selected and edited by the student editorial team.

Creative Writing Workshop

See QIS/LSF-Vorlesungsverzeichnis for information about this semester's creative writing workshop(s). Workshops vary by semester; as examples, recent workshops have focused on short fiction, flash fiction, screenwriting, creative non-fiction, metered verse, and free verse.



Submit
your poetry,
prose or
non-fiction
text

for a chance to be published
in the upcoming issue of

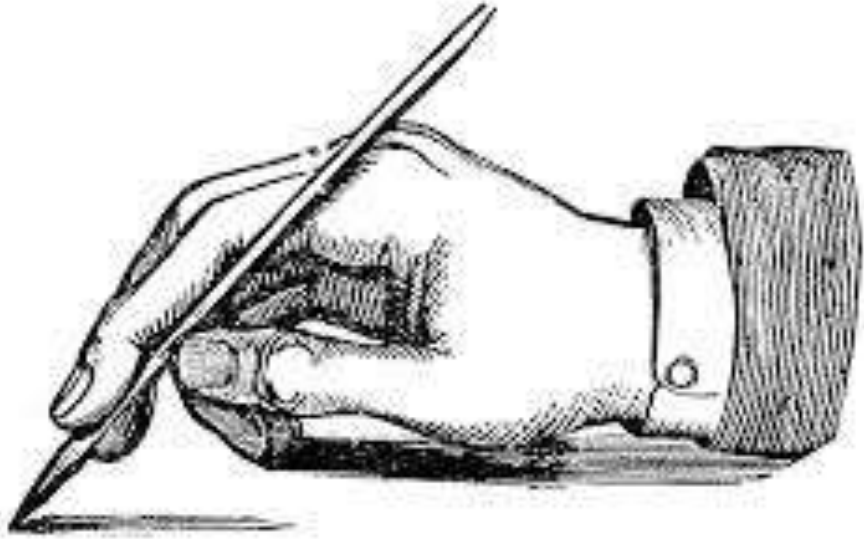
THE IEAS
LITERARY JOURNAL
Vol. 3

Send your text to:
ieasliteraryjournal@gmail.com*

DEADLINE:
February 20th

We look forward to reading
your submissions

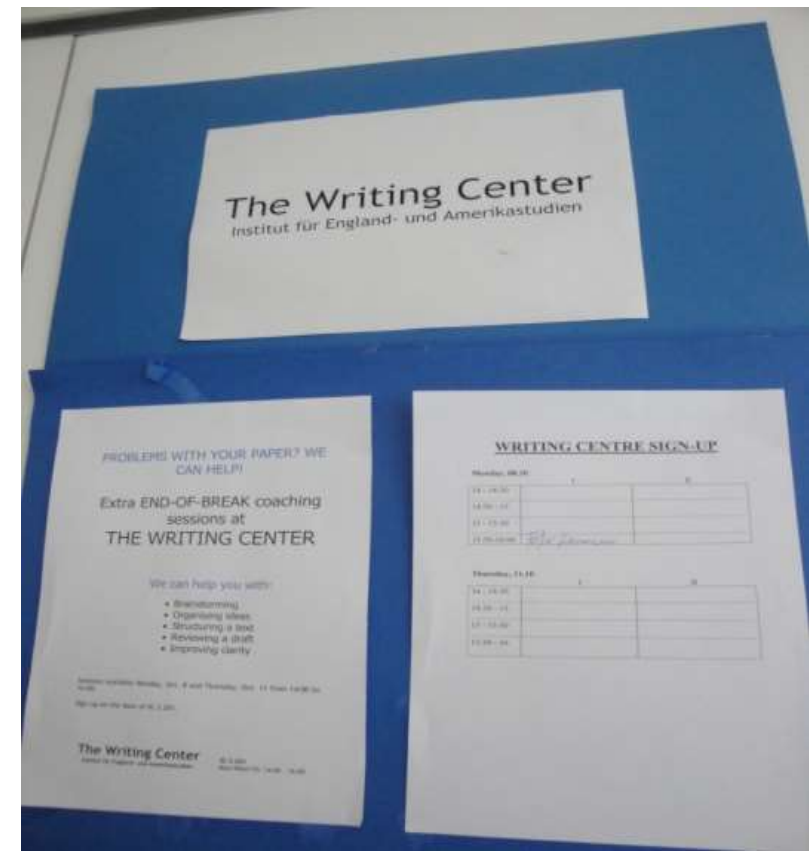
*Texts must be submitted in form
of a typed .doc or .docx document
with name, email address, and
page number on all pages.
12-point font.
Double spaced.



The Writing Centre (IG 3.256)

- One-to-one coaching
- Sign up for an appointment during any stage of the writing process
- All questions should be directed to

Robert Clark: r.clark@em.uni-frankfurt.de



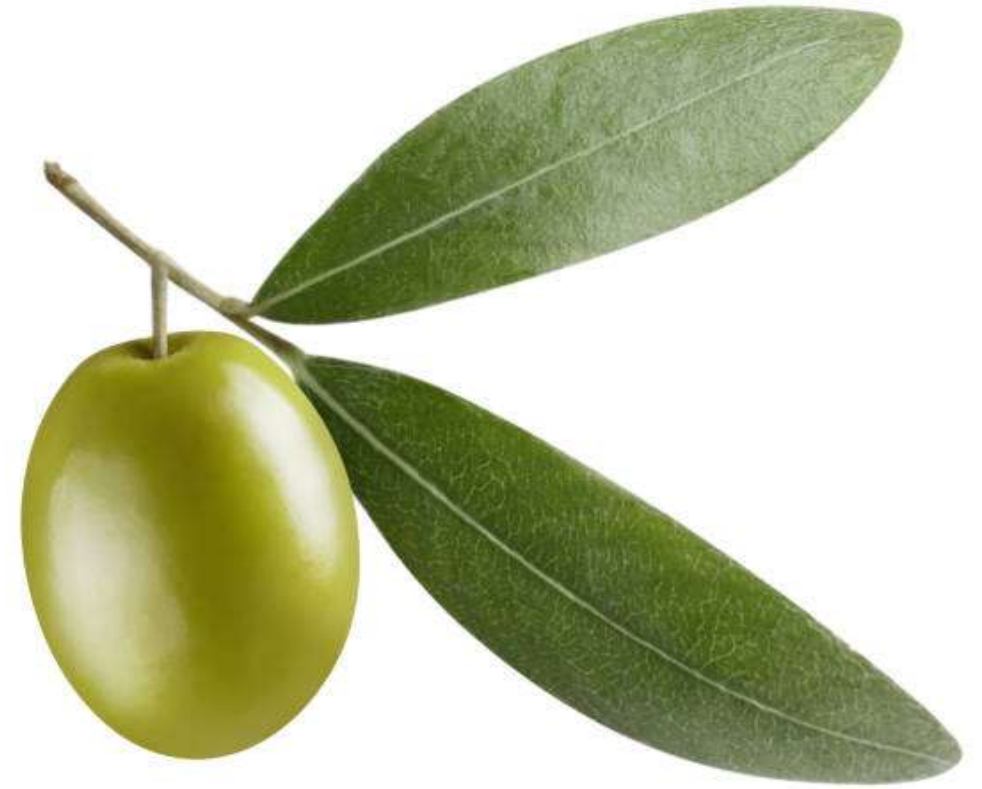


Auch wenn alles lecker aussieht:
Teilen Sie sich Ihren Appetit ein!

Laden Sie sich nicht zu viel auf den Teller!

Es gibt keine Richtwert, wie viele CP Sie pro Semester erreichen müssen oder wie viele Seminare gut für Sie sind.

Finden Sie Ihren individuellen Mittelweg zwischen Überfressen und Verhungern.





Prüfungsstress, Zeitdruck, Vergessensangst und (Selbst-) Überforderung sind leider sehr weit verbreitet.

Versuchen Sie ruhig zu bleiben und sich so viel Hilfestellung bei Lehrenden, Schreibzentrum, Beratungsstellen zu holen wie Sie brauchen.

Studienverlaufspläne sind nur Beispiele für ein idealtypisches Studium. Sie sind nicht immer mit der studentischen Realität vereinbar, schreiben aber auch nichts vor.

Fetischisieren Sie nicht die Regelstudienzeit!

Es ist völlig ok 7 Semester zu studieren - wenn Sie kein Bafög bekommen sogar mehr.



Gleichstellungsbeauftragte am IEAS

- (Erst-) Beratung zur Umsetzung von Gleichstellung und Vereinbarkeit von Beruf/Studium und Familie
- Erste Anlaufstelle und Verweisberatung im Falle von Diskriminierung wegen des Geschlechts und bei sexualisierter Diskriminierung und Gewalt am Bereich.

Gloria Fears-Heinzel

E-Mail: Fears-Heinzel@em.uni-frankfurt.de

Sprechstunde nach Vereinbarung

Monika Beck

E-Mail: M.Beck@em.uni-frankfurt.de

Sprechstunde nach Vereinbarung

Psychotherapeutische Beratung für Studierende

<https://www.uni-frankfurt.de/120593878>



Die Psychotherapeutische Beratungsstelle für Studierende (PBS) ist eine Einrichtung des Studien-Service-Centers der Goethe-Universität in Frankfurt am Main. Wir sind ein **Team** professionell ausgebildeter psychologischer und ärztlicher Psychotherapeutinnen und Psychologinnen und ergänzen uns in unseren jeweiligen Arbeitsschwerpunkten (verhaltenstherapeutische, tiefenpsychologische und systemische Ansätze). Unsere Räumlichkeiten befinden sich auf dem Campus Bockenheim im Sozialzentrum / Neue Mensa ([s. Lageplan](#)).

Unser Angebot richtet sich in erster Linie an Studierende der Goethe-Universität, die eine/n Ansprechpartner*in für ein persönliches Anliegen suchen. Darunter verstehen wir studienbezogene Schwierigkeiten (Prüfungsängste, Arbeitsstörungen etc.), persönliche Probleme (z.B. Beziehungskonflikte, Identitätsfragen) oder psychische Störungen (z.B. Depressionen, Ängste, Sucht). Unser **Beratungsangebot** reicht von Kriseninterventionen bei persönlichem Überforderungserleben über zeitnahe Kurzinterventionen (z.B. vor Prüfungen) bis hin zu Prozessbegleitungen (z.B. bei Trauer oder Trennungen).

Die psychologischen Beraterinnen unterliegen der Schweigepflicht. Die Beratung ist kostenfrei und erfolgt ohne Abrechnung mit den Krankenkassen. Die Beratung findet nach vorheriger **Terminvereinbarung** statt und umfasst keine Notfallversorgung.

Tel.: 069/798-22964

[**anmeldung.pbs@uni-frankfurt.de**](mailto:anmeldung.pbs@uni-frankfurt.de)

<https://www.pgks.de/>

PRÜFUNGSAMT
GEISTES-, KULTUR- UND
SPORTWISSENSCHAFTEN



⚡ Aktuell

📅 Ordnungen

📁 Fächer

📄 Downloads

💬 Forum

👤 Mitarbeiter

✉ Kontakt

AKTUELL

ORDNUNGEN

FÄCHER

DOWNLOADS

KONTAKT & HILFE

PRÜFUNGSAMT

GEISTES-, KULTUR- UND SPORTWISSENSCHAFTEN

GOETHE
UNIVERSITÄT
FRANKFURT AM MAIN



AKTUELLE CORONA VIRUS INFORMATIONEN

Vorlesungsverzeichnis

HOW TO GET THE MOST OUT OF **Michelin**

It's easy to assume Michelin-starred meals are out of your reach - but you really could be sampling some superb cuisine for less than you think. We've checked over the entire menu at every Michelin-starred restaurant in the UK. In total, to compile our guide to the country's most affordable yet exceptional cuisine.

3* Cuisine
THE BEST-PRICED TASTER MENUS AT 3* RESTAURANTS

- Restaurant Gordon Ramsay - London, 13 courses for £155 ... Cost per course: £11.92
- Johnnie Whelan - London, 13 courses for £130 ... Cost per course: £10.00
- The Waterside Inn - Bray-on-Thames, Berkshire, 8 courses for £168 ... Cost per course: £20.94

2* Cuisine
THE BEST-PRICED TASTER MENUS AT 2* RESTAURANTS

- London - Carnoustie, Dundee, 20 courses for £155 ... Cost per course: £7.75
- Roly Whelan - Durrington, Durrington, 12 courses for £110 ... Cost per course: £9.17
- Restaurant Le Gavroche - Birmingham, 7 courses for £85 ... Cost per course: £12.14

1* Cuisine
THE BEST-PRICED TASTER MENUS AT 1* RESTAURANTS

- London - Carnoustie, Dundee, 18 courses for £110 ... Cost per course: £6.11
- London - Carnoustie, Dundee, 7 courses for £65 ... Cost per course: £9.29
- Play of Days - Gloucestershire, 10 courses for £70 ... Cost per course: £7.00

• MICHELIN FACTS OF THE DAY •

The Sperrin in Northern Ireland was voted the best restaurant in the UK in the World's 50 Best Restaurants Awards 2017.

Yamato in Tokyo, London has an off-peak 5 course menu for just £10. (Not £11 per course! (Menu item: 2 half-price lunch options available))

BROUGHT TO YOU BY **JURYS**



Sie sind hier: [Startseite](#) → [Veranstaltungen](#) → [Vorlesungsverzeichnis](#)

- Vorlesungsverzeichnis
- Suche nach Veranstaltungen
- Studiengangpläne
- Alle Veranstaltungen (heute)**
- Navigation ausblenden

Vorlesungsverzeichnis (SoSe 2021)

- ① Vorlesungsverzeichnis
- ① Lehrveranstaltungen des Fachbereichs 10 - Neuere Philologien
- ① Amerikanistik und Anglistik

ACHTUNG: "Lehrveranstaltungen für Lehramtsstudiengänge (Modulstruktur)" finden Sie unter diesem Titel direkt unter der Ebene Lehrveranstaltungen des Fachbereichs 16) einsortiert.

Veranstaltung	Vst.-Art	Aktion
Chaincourt Theatre - AUFFÜHRUNGEN - Fisk	Einzeltermin	
Doktorandenkolloquium - Prof'in. Dr. Elsner	Kolloquium	

- ① Noticeboard
- ① Tipps und Informationen
- ① Wegweiser IEAS-Scheine
- ① Erstsemesterinfo
- ① Entrance Test
- ① Sprachpraxis Registration
- ① BA American Studies
- ① BA English Studies
- ① MA American Studies

Modulhandbuch BA ES (HF): https://www.uni-frankfurt.de/88469346/BA_ES_HF_Modulhandbuch_2019.pdf
 BA ES (NF): https://www.uni-frankfurt.de/69641238/BAES_NF_Modulhandbuch_2017.pdf



Für Studierende

- + [Erstsemester](#)
- + [Wissenswertes](#)
- + [BA American Studies](#)
- BA English Studies**
- + [Lehramt / Didaktik](#)
- + [Master Studiengänge](#)
- + [Geschäftsführung & Sekretariate](#)

Information & Studienordnung für Bachelor English Studies

Um den BA in English Studies erfolgreich abzuschließen, müssen Sie sich über Anforderungen und Inhalte informieren.

Dabei helfen Ihnen die MitarbeiterInnen in Zimmer 17 und den Sekretariaten der Anglistik, sowie die Modulbeauftragten. Bevor Sie sich an diese Anlaufstellen wenden, sollten Sie jedoch die folgenden Hilfsmittel nutzen:

Merkblatt für Hauptfach & Nebenfach, Modulhandbücher für **Hauptfach & Nebenfach** und die Prüfungsordnungen für **Hauptfach & Nebenfach**.

Termine für Hausarbeiten

Die Termine zur Abgabe der Hausarbeiten werden zentral von der Philosophischen Promotionskommission verwaltet.

Anmeldung / Abmeldung / Rücktritt / Abgabe: <http://www.philprom.de/>
Die Termine werden in der Regel zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

Materialien, die Sie während des Studiums benötigen: [Modulscheine](#)

Leselisten: [KIS](#), [Literaturwissenschaft](#), [NELK](#), [Linguistik](#), [Writing Literary Abstracts](#)

KONTAKT

Sekretariat der Anglistik des IEAS
Raum 4.152

Monika Beck

Tel.: 069/798-32344

Öffnungszeiten

Mo, Di, Do 11:00 h - 14:30 h
und nach Vereinbarung
m.beck@em.uni-frankfurt.de

IEAS LSF-Koordination (Raum 4.252)
English Studies

Nicolette Sang M.A.

Norbert-Wollheim-Platz 1
60629 Frankfurt am Main
Tel.: 069/798-32376
E-Mail: nicsang@em.uni-frankfurt.de

INFO: Aktuell keine Öffnungszeiten!

Sprechzeiten:
Montag: 12:00-16:00 Uhr
Dienstag und Mittwoch: 11:00-16:00 Uhr
und nach Vereinbarung
Aufgrund der aktuellen Situation findet



Starters

Basisphase (Semester 1 bis 2/3)

Einführungen in die gewählten Schwerpunkte

Sprachpraxis

HF: 4 Module, 9 Lehrveranstaltungen

NF: 3 Module, 7 Lehrveranstaltungen

Beginn Lektüremodul?

Beginn Extracurriculare Aktivitäten

**BA ES
Hauptfach**

Literatur
(BAES 1)
Pflicht

Einführung
+
Proseminar
mit
Hausarbeit

zwei
Semester

KIS
(BAES 2.1)

oder

NELK
(BAES 2.2)

oder

Linguistik
(BAES 2.3)

zwei
Semester

Wahlpflicht

**Jeweils
Einführung
+
Basisver-
anstaltung
bzw.
Teil 2 der
Einführung**

KIS
(BAES 2.1)

oder

NELK
(BAES 2.2)

oder

Linguistik
(BAES 2.3)

zwei
Semester

**Sprach-
praxis**
(BAS 1)
Pflicht

ILS I
+
Writing I
+
ILS II
mit Klausur

drei
Semester

Selbständige Lektüre (BAL) Pflicht in zwei Schwerpunkten
im vierten Semester mündliche Prüfung

Optionalbereich (PM) Pflicht bis zum Studienende

BA ES 1 LITERATURWISSENSCHAFT



Semester 1 – Einführung in die Literaturwissenschaft
Semester 2 – Basisveranstaltung = Proseminar



Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:
Fachbereich 10 - English Studies (ab WS 2019/20)

Grundlagen der Literaturwissenschaft (alternativ) 11 CP

Hauptfach Pflichtmodul: BA ES 1 E

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
1 Proseminar Basisveranstaltung Literaturwissenschaft	2	LN	z.B. SS 2008	(Datum, Unterschrift, Stempel)
2 Proseminar Basisveranstaltung Literaturwissenschaft	2	TN	z.B. SS 2008	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit in der zuletzt besuchten Basisveranstaltung			

Für English Studies müdden Sie das Modul **BAES 1 (alternativ)** absolvieren, das aus **zwei Proseminaren** besteht (Hausarbeit in einem von beiden)



Bei der **Kombination** BA ES und AS zählt die Einführung in die Literaturwissenschaft **IMMER** nur für American Studies (**Modul BAAS 1**)



Egal ob Sie HF English Studies + NF American Studies oder umgekehrt studieren.

BA ES 2.1 KIS



KULTUR-, **I**DEEN- und **S**OZIALGESCHICHTE

Philosophy, Art, Media, Film, Music, Popular Culture, Political Thought

Semester 1 – KIS Cultural History / Cultural Theory

Semester 2 – KIS Cultural Theory / Cultural History

BA ES 2.2 NELK



NEUE ENGLISCHSPRACHIGE LITERATUREN & KULTUREN

Africa, Australia, Canada, Caribbean, India, New Zealand...

Semester 1 – Einführung (Winter)

Semester 2 – Proseminar

linguistik



Semester 1 – Englische Sprachwissenschaft I (Winter)

Semester 2 – Englische Sprachwissenschaft II (Sommer)

Welche Kurse soll ich im 2. Semester BA ES besuchen?

Modul BAES 1: Ein Proseminar Literaturwissenschaft

(es gibt bald vier leckere zur Auswahl: <https://qis.server.uni-frankfurt.de/qisserver/rds?state=wtree&search=1&trex=step&root120241=104732%7C105431%7C104351%7C104075%7C104323&P.vx=kurz>)

Den zweiten Teil der im ersten Semester begonnenen Einführung(en) oder Einführung in einen weiteren Schwerpunkt

BAES 2.1: KIS Cultural Theory – Prof. Dr. Susanne Scholz, Mo 12–14 Uhr
und/oder

BAES 2.2: Proseminar NELK nach bestandener Einführung:

(zwei zur Auswahl: <https://qis.server.uni-frankfurt.de/qisserver/rds?state=wtree&search=1&trex=step&root120241=104732%7C105431%7C104351%7C104075%7C103429&P.vx=kurz>)

und/oder

BAES 2.3: Linguistics 2 – Prof. Dr. Manfred Sailer, Mi 8:30–10 Uhr

Modul BAS 1: Writing Skills I

(es stehen neuen Gruppen auf der Karte: <https://qis.server.uni-frankfurt.de/qisserver/rds?state=verpublish&status=init&vmfile=no&publishid=372223&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung>)

Pflicht

Literatur
(BAES 1)
Pflicht

Einführung
+
Proseminar
mit
Hausarbeit

zwei
Semester

Wahlpflicht

KIS
(BAES 2.1)

oder

NELK
(BAES 2.2)

oder

Linguistik
(BAES 2.3)

zwei
Semester

Pflicht

**Sprach-
praxis**
(BAS 1)
Pflicht

ILS I
+
Writing I
+
ILS II
mit Klausur

drei
Semester

Selbständige Lektüre (BAL) Pflicht
in einem Schwerpunkt
im vierten Semester mündliche Prüfung

BA ES Nebenfach



Main Course

Qualifizierungsphase / Hauptstudium
(Semester 3 bis 5/6)

Vertiefung der gewählten Schwerpunkte

Mehr Sprachpraxis

HF: 5 Module, 8 Lehrveranstaltungen
3 Hausarbeiten, 1 Essay, 1 mündliche Prüfung
NF: 3 Module, 4 Lehrveranstaltungen
2 Hausarbeiten, 1 mündliche Prüfung

Abschluss Lektüremodul
Mehr extracurriculare Aktivitäten

Literatur
(BAES 3.1)
Pflicht

Zwei Seminare
mit
Hausarbeit
(Modulprüfung)
in einem und
Studienleistung
im anderen

ein bis drei
Semester

KIS
(BAES 3.2)

oder

NELK
(BAES 3.3)

oder

Linguistik
(BAES 3.4)

zwei Seminare

oder

Auslandssemester
(BAES 3.5)

**Fortsetzung
der gewählten
Schwerpunkte**

KIS
(BAES 3.2)

oder

NELK
(BAES 3.3)

oder

Linguistik
(BAES 3.4)

zwei Seminare

oder

Auslandssemester
(BAES 3.5)

**Sprach-
praxis**
(BAS 2)
Pflicht

Translation Level
2

+

Writing II
mit
Modulprüfung

Zwei Semester

BA ENGLISH STUDIES
Hauptfach

Selbständige Lektüre (BAL) Pflicht in zwei Schwerpunkten
im vierten Semester mündliche Prüfung

Optionalbereich (PM) Pflicht bis zum Studienende

Literatur
(BAES 3.1)
Pflicht

Zwei Seminare
mit
Hausarbeit
(Modulprüfung)
in einem und
Studienleistung
im anderen

ein bis drei
Semester

**Fortsetzung
des gewählten
Schwerpunkts**

KIS
(BAES 3.2)

oder

NELK
(BAES 3.3)

oder

Linguistik
(BAES 3.4)

zwei Seminare

BA ENGLISH STUDIES

Nebenfach

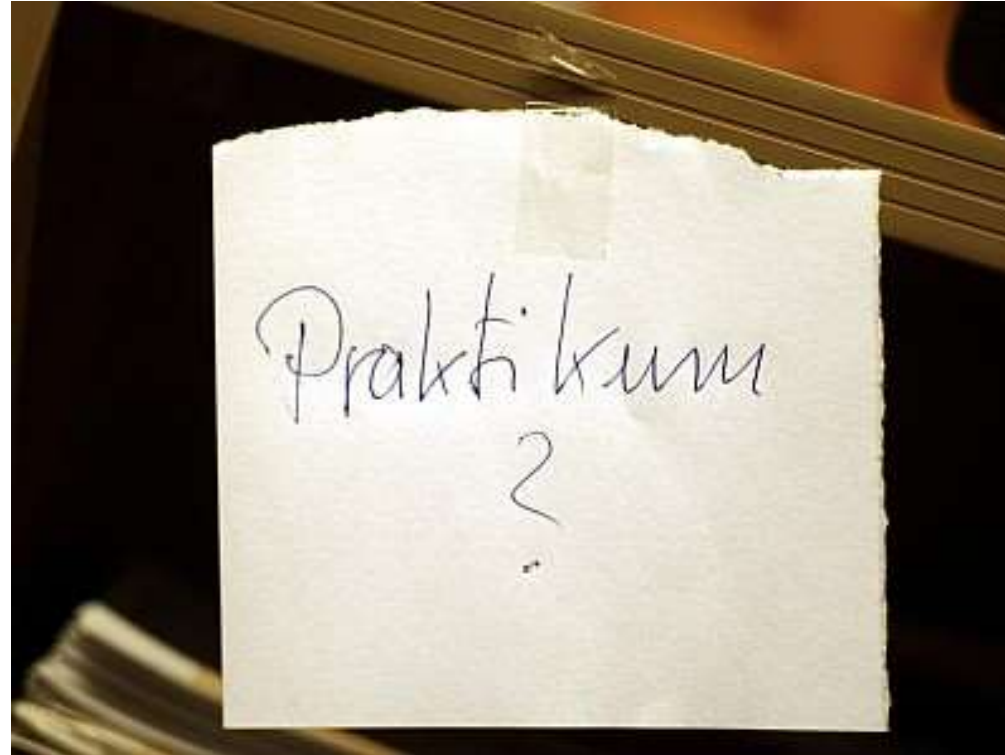
Selbständige Lektüre (BAL) Pflicht
in einem Schwerpunkt
im vierten Semester mündliche Prüfung

Extras and House Specials:

- Extracurricular Activities
- Autonomous Reading
- Going Abroad



PM Extra-curriculare Aktivitäten



Optionalbereich

Praktika, Sprachkurs, fachfremdes Zusatzseminar,
Gastvorträge, Tagungen, Hochschulpolitik, Tutorium,
Chaincourt Theatre Company, Literary Journal

Modulbeauftragter: Daniel Dornhofer (d.dorhofer@em.uni-frankfurt.de)

HOME

STUDIERENDE

LEHRENDE

FORSCHUNG

ÜBER UNS

GU Home ▶ Organisation ▶ Starker Start ins Studium ▶ Zentren ▶ Zentrum Geisteswissenschaften ▶ Schreibzentrum ▶ Studierende

Schreiben im Studium

[schreibZENTRUM

Studierende

Unterseiten

- > Angebote für Studierende (Übersicht)
- > Schreibberatung
- > Workshops
- > Handreichungen des Schreibzentrums und der Fächer
- > Nützliche Links
- > Lange Nacht der aufgeschobenen Hausarbeiten
- > Ausbildung zum*zur Schreibberater*in

MÄRZ 2021

Verständlich akademisch schreiben

Do, 11.03., 10-17 Uhr

Texte überarbeiten

Fr, 12.03., 10-13 Uhr

Revising Words, Progressing Ideas: Practical Approaches to the Revision Process

Fr, 12.03., 14-17 Uhr

Grammatik und Stil in wissenschaftlichen Texten

Fr, 19.03., 10-17 Uhr

Anträge schreiben für Studierende

Fr, 19.03., 10-17 Uhr

➤ **Leselisten** der gewählten Schwerpunkte besorgen und individuelles Lesepensum zusammenstellen

(https://www.uni-frankfurt.de/43153819/BA_English_Studies)

➤ **Lesen + Abstracts schreiben**

(https://www.uni-frankfurt.de/76024227/Writing_Literary_Abstracts_2019.pdf)

➤ **Prüfer*in** kontaktieren, Abstracts abgeben, Termin für mündliche Prüfung ausmachen

- Jede/r Lehrende in einem Schwerpunkt kann auch BAL-Prüfungen abnehmen.

Also keine Scheu!

- Die Prüfung muss nicht über QIS angemeldet werden und kann jederzeit stattfinden.

But don't eat the cheese after the dessert!



BAL SELBSTÄNDIGE LEKTÜRE

Modulbeauftragter: Daniel Dornhofer
d.dorhofer@em.uni-frankfurt.de



Studium im englischsprachigen Ausland

Im HF kann Modul 3.5 ein beliebiges anderes Schwerpunktmodul (3.1, 3.2, 3.3 oder 3.4) ersetzen

The screenshot shows the website of the International Office at Goethe University Frankfurt. The header includes the university logo and the text 'International Office'. A navigation menu contains links for HOME, AN DIE GOETHE-UNI, INS AUSLAND, PARTNERUNIVERSITÄTEN, GOETHE WELCOME CENTRE, and FFM SUMMER SCHOOL. The main content area is titled 'Ich möchte ins Ausland (outgoings)' and provides information for students, faculty, and staff regarding study abroad opportunities. A sidebar on the left lists various options like 'Studium im Ausland' and 'Praktika im Ausland'. A right sidebar contains contact information for the International Office and the Study Abroad Team.

GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

International Office

Suchbegriff

Webmail Beschäftigte Sitema

HOME AN DIE GOETHE-UNI INS AUSLAND PARTNERUNIVERSITÄTEN GOETHE WELCOME CENTRE FFM SUMMER SCHOOL

GU Home > International > Ins Ausland

Ins Ausland

- + Studium im Ausland
- + Praktika im Ausland
- + Sprachkurse / Sprachtests
- + Summer / Winter Universities
- + Frankfurter DozentInnen/Kooperationen

Ich möchte ins Ausland (outgoings)

Hier finden zukünftige und aktuelle Studierende der Goethe-Universität, Graduierte und DoktorandInnen, DozentInnen und andere UniversitätsmitarbeiterInnen Informationen zu den Möglichkeiten der Realisierung und finanziellen Förderung von Auslandsaufenthalten.

Informationen für Studierende und Graduierte unter anderem zu den Themen:

- Studium im Ausland (Semester- und Jahresaufenthalte sowie *Summer Schools*)
- Praktika und Praxisaufenthalte im Ausland
- Sprachkurse an Hochschulen im Ausland
- Studienreisen

Informationen für Dozenten unter anderem zu den Themen:

- Mobilität für Unterrichtszwecke, Kurzzeitdozenturen
- Durchführung u. Förderung von Studienreisen deutscher Studierender und DoktorandInnen

Informationen für MitarbeiterInnen der Goethe-Universität über die Mobilität zu Fort- und Weiterbildungszwecken (über LLP/Erasmus)

KONTAKT

Goethe-Universität Frankfurt
International Office
PEG 2. Stock
Postfach 3
Grüneburgplatz 1
Campus Westend
60323 Frankfurt am Main

Study Abroad Team

Studium im Ausland
PEG Raum 2.G177
Herr Olaf Purkert
Phone +49-(0)69-798-17190
Fax +49-(0)69-798-763-17190
Frau Jule Türke, M.A., MA
Phone +49-(0)69-798-12307
Fax +49-(0)69-798-763-12307
Email auslandsstudium@uni-frankfurt.de

Sprechzeiten

Praktikum im Ausland
Frau Magdalena Kaleta, M.A.
PEG Raum 2.G189
Phone +49-(0)69-798-17195

<http://www2.uni-frankfurt.de/38298489/outgoings>

Welche Kurse soll ich im 3. Semester BA ES besuchen?

Modul BAES 3.1: Seminar Literaturwissenschaft

**Ein weiteres Seminar pro weiterem Schwerpunkt
BAES 3.2 KIS**

BAES 3.3 NELK

BAES 3.4 Linguistik

Zwei Hausarbeiten sollten Sie anpeilen.

Modul BAS 1: Integrated Language Skills II



Accompaniment: Sprachpraxis

BAES 1: ILS 1 – Writing 1 – ILS 2 --- BAES 2: Translation – Writing 2

In dieser Reihenfolge!

Eine Veranstaltung pro Semester!

NF hat nur BAES 1

Dessert: Studienabschluss (Semester 6/7)

Bachelorarbeit!





Bachelorarbeit?!?

- Halb so wild: ca. 50 Seiten
- Wie eine überdimensionierte Hausarbeit zu einem selbst gewählten Thema
- **Frühzeitig** mit potenziellen Prüfer*innen besprechen
- Alle **promovierten** Lehrenden sind prüfungsberechtigt!

BA American Studies



Merkblätter für Fragen von Erstsemestern im BA American Studies

**Die Merkblätter des BA AS gibt es online auf der
Website des IEAS:**

https://www.uni-frankfurt.de/42966229/BA_AS

Die Merkblätter für den BA AS beantworten folgende Fragen:

- Welche Module muss ich im 1. und 2. Semester des BA AS absolvieren?
- Wo finde ich Infos über die Lehrveranstaltungen?
- Wie melde ich mich für Lehrveranstaltungen an?
- Wo bekomme ich Scheinformulare für die Module?
- Wo finde ich die Prüfungsordnung?
- An wen kann ich mich wenden, wenn ich sonst noch Fragen habe?

BA-Beauftragte
American Studies

Prof. Dr. Johannes Völz
voelz@em.uni-frankfurt.de

Sprechstunde nach Vereinbarung
per E-Mail



Außerdem gibt es eine Checkliste jeweils für BA AS Hauptfach und Nebenfach

Die Checklisten finden Sie **online**: Website
des IEAS >> American Studies

unter **Aktuelles** - runterscrollen bis



WICHTIGE HINWEISE

LINKS ZU
INFORMATIONSBLÄTTERN:

INFOS ZUM IEAS NEWSLETTER:
<https://dlist.server.uni-frankfurt.de/mailman/listinfo/news-ieas>

INFOS ZUM BACHELOR:

[Flyer "BA American Studies"](#)
[Merkblatt zur Basisphase HF](#)
[Merkblatt zur Basisphase NF](#)
[Flyer "Optionalmodul BA AS HF"](#)
[Leistungs-Checkliste BA AS HF](#)
[Leistungs-Checkliste BA AS NF](#)
[Studienverlaufsplan BA AS HF](#)
[Studienverlaufsplan BA AS NF](#)
[Prüfungsordnung BA AS HF](#)
[Prüfungsordnung BA AS NF](#)

BA American Studies (Hauptfach): Leistungs-Checkliste

BASISMODULE	Einführung Literaturwissenschaft &	<i>Hausarbeit (2,000 – 2,500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte II	<i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung Kulturwissenschaft &	<i>Klausur oder Take-Home Exam</i>	<input type="checkbox"/>
	Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I	<i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I	<i>Teilnahme + Assignment</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft II	<i>Teilnahme + Assignment</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I + II	<i>Klausur</i>	<input type="checkbox"/>
SPRACHPRAXIS	ILS I	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Writing I	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Writing II	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	ILS II	<i>Klausur</i>	<input type="checkbox"/>
QUALIFIZIERUNGSMODULE Hier wählen Sie 2 der 3 Schwerpunkte, die Sie im Basismodul abgedeckt haben.	Schwerpunkt 1: Qualifizierungs-Seminar I	<i>Hausarbeit (3,500 – 4,000 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
	Schwerpunkt 1: Qualifizierungs-Seminar II	<i>Take-Home Exam</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
	Schwerpunkt 2: Qualifizierungs-Seminar I	<i>Hausarbeit (3,500 – 4,000 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
	Schwerpunkt 2: Qualifizierungs-Seminar II	<i>Take-Home Exam</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
KOLLOQUIEN	BA-Kolloquium I	<i>Teilnahme</i>	<input type="checkbox"/>
	BA-Kolloquium II	<i>Präsentation</i>	<input type="checkbox"/>
OPTIONALMODULE	Akademisches Optionalmodul	<i>verschiedenes</i>	<input type="checkbox"/>
	Praktisches Optionalmodul	<i>verschiedenes</i>	<input type="checkbox"/>

Wichtig! Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle [Studienordnung](#)!

Der Besuch der Einführung Literaturwissenschaft hat oberste Priorität, da dort relevante Arbeitstechniken (Literaturrecherche, Zitationstechniken etc) vermittelt werden!

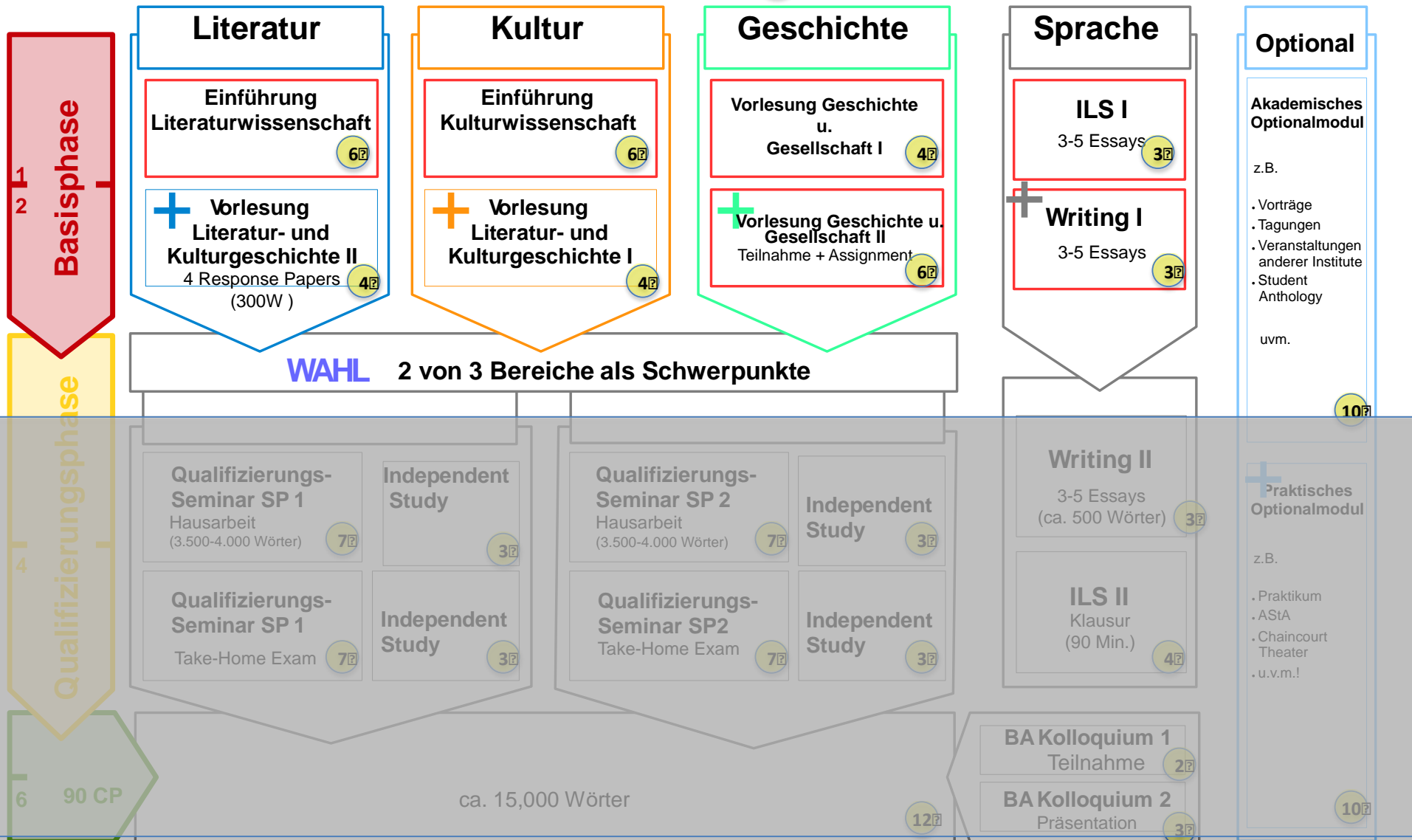
BA American Studies (Nebenfach): Leistungs-Checkliste

BASISMODULE	Einführung Literaturwissenschaft &	<i>Hausarbeit (2,000 – 2,500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte II	<i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung Kulturwissenschaft &	<i>Klausur oder Take-Home Exam</i>	<input type="checkbox"/>
	Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I	<i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I	<i>Teilnahme + Assignment</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft II	<i>Teilnahme + Assignment</i>	<input type="checkbox"/>
	Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I + II	<i>Klausur</i>	<input type="checkbox"/>
SPRACHPRAXIS	Integrated Language Skills I	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Writing Skills I	<i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>	<input type="checkbox"/>
	Integrated Language Skills II	<i>Klausur</i>	<input type="checkbox"/>
QUALIFIZIERUNGSMODULE	Schwerpunkt Literatur: Qualifizierungs-Seminar	<i>Hausarbeit oder Take-Home (jeweils andere Wahl als QS-Kultur)</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>
	Schwerpunkt Kultur: Qualifizierungs-Seminar	<i>Hausarbeit oder Take-Home Exam (jeweils andere Wahl als QS-Literatur)</i>	<input type="checkbox"/>
		<i>Independent Study</i>	<input type="checkbox"/>

In der Basisphase belegen Sie Einführungen in 3 Schwerpunkten. In der Qualifizierungsphase belegen Sie dann ein Seminar für den Schwerpunkt Literaturwissenschaft und ein Seminar für den Schwerpunkt Kulturwissenschaft. (Viele Seminare sind für mehrere Schwerpunkte ausgeschrieben und Sie müssen sich dann bei der Anmeldung zur Modulprüfung ihren entsprechenden Schwerpunkt angeben). Eins der beiden Qualifikationsseminare schließen Sie mit einer Hausarbeit ab - das andere mit einem Take Home Exam. In beiden Seminaren müssen Sie eine Independent Study machen.

Wichtig! Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle [Studienordnung](#)! Der Besuch der Einführung Literaturwissenschaft hat oberste Priorität, da dort relevante Arbeitstechniken (Literaturrecherche, Zitationstechniken etc) vermittelt werden!

BA American Studies (Hauptfach): Studienverlaufsplan + CP



Wichtig! Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle Studienordnung!

Der Besuch der Einführung Literaturwissenschaft hat oberste Priorität, da dort relevante Arbeitstechniken (Literaturrecherche, Zitationstechniken etc) vermittelt werden!

BASISMODULE

Einführung Literaturwissenschaft	
Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I	
Einführung Kulturwissenschaft	
Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte II	
Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I	
Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft II	
Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I + II	

Sommersemester 2024

BA AS 1: Einführung Literaturwissenschaft

BA AS 2: Einführung Kulturwissenschaft

und

Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I

BA AS 3: Einführung in die amerikanische Geschichte und Gesellschaft II

Welche Kurse soll ich im 2. Semester BA American Studies besuchen? (WiSe 23/24)

BA AS 1:
Einführung in die Literaturwissenschaft
(5 Parallelkurse; angeboten jedes Sem.)

BA AS 2:
Einführung in die am. Kulturwissenschaft
(2 Parallelkurse; angeboten jedes Sem.)

+
Vorlesung Am. Literatur- und Kulturgeschichte I
(angeboten jedes 2. Semester; SoSe 24: Prof'in. Schäfer)

BA AS 3:
Einführung in die amerikanische Geschichte und Gesellschaft II
(angeboten jedes Sommersemester; Prof. Wendt)

BA S (Sprachpraxis):
Integrated Language Skills I (9 Parallelkurse)

Writing I (9 Parallelkurse)

Anmeldefristen im SoSe 24

Einführung in die Literaturwissenschaft

via QIS: 26.03.24 09h - 09.04.24 14h

Einführung in die am. Kulturwissenschaft

via QIS: 08.03.24 09h - 02.04.24 09h

Vorlesung am. Literatur- und Kulturgeschichte I

via QIS: 08.03.24 10h - 02.04.24 09h

Einführung in die am. Geschichte und Gesellschaft II

via QIS: 08.03.24 10h - 02.04.24 09h

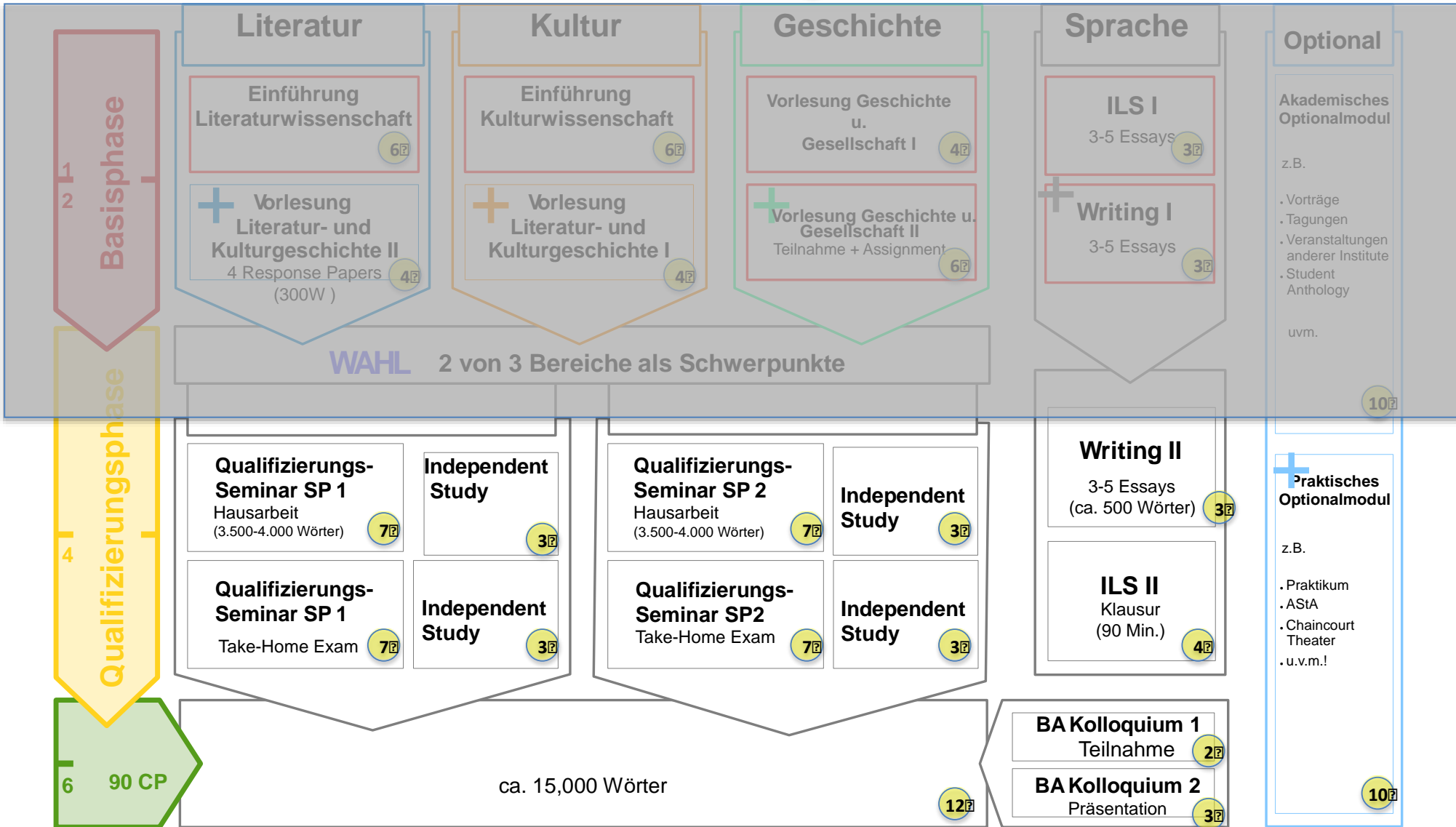
Integrated Language Skills I

via QIS: 01.04.24 09h - 17.04.24 09h

Writing I

via QIS: 08.03.24 09h - 02.04.24 09h

BA American Studies (Hauptfach): Studienverlaufsplan + CP



Wichtig! Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle [Studienordnung!](#)

Der Besuch der Einführung Literaturwissenschaft hat oberste Priorität, da dort relevante Arbeitstechniken (Literaturrecherche, Zitationstechniken etc) vermittelt werden!



Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:
Fachbereich 10 - English Studies (ab WS 2019/20)

Grundlagen der Literaturwissenschaft (alternativ) 11 CP

Hauptfach Pflichtmodul: BA ES 1 E

Studienleistungen

Veranstaltung	SWS	LN/TN	WS/SS	LV-Leitung
1 Proseminar Basisveranstaltung Literaturwissenschaft	2	LN	z.B. SS 2008	(Datum, Unterschrift, Stempel)
2 Proseminar Basisveranstaltung Literaturwissenschaft	2	TN	z.B. SS 2008	(Datum, Unterschrift, Stempel)

Prüfungsleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Hausarbeit in der zuletzt besuchten Basisveranstaltung			

Für English Studies müdden Sie das Modul **BAES 1 (alternativ)** absolvieren, das aus **zwei Proseminaren** besteht (Hausarbeit in einem von beiden)



Bei der **Kombination** BA ES und AS zählt die Einführung in die Literaturwissenschaft **IMMER** nur für American Studies (**Modul BAAS 1**)



Egal ob Sie HF English Studies + NF American Studies oder umgekehrt studieren.

Welche Kurse soll ich im 3. Semester BA American Studies besuchen?

zuerst: Was noch aus der Basisphase fehlt!

parallel:

Im HF zwei Schwerpunkte wählen

AS Modul 4.1.1 & 4.1.2 Literaturwissenschaft und Literaturgeschichte

AS Modul 4.2.1 & 4.2.2 Kulturwissenschaft und Kulturgeschichte

AS Modul 4.3.1 & 4.3.2 Ideengeschichte & Sozialgeschichte

NF: Schwerpunkt 1 & 2 festgelegt

Akademisches Optionalmodul

- Das Modul im Optionalbereich ermöglicht es den Studierenden, ihrem Studium ein individuelles Profil zu geben. Darüber hinaus soll das Modul die Studierenden an den wissenschaftlichen Alltag von Forschung, Lehre und wissenschaftlicher Auseinandersetzung heranführen. **Angerechnet werden beispielsweise Besuche von Gastvorträgen und Konferenzen sowie Seminare mit Amerikabezug aus anderen Fachbereichen.**
- Auswahl und Zusammenstellung wird den Studierenden, **bei vorheriger Absprache mit der modulverantwortlichen Stelle**, überlassen. Der Abschluss dieses Moduls muss von der modulverantwortlichen Stelle anerkannt und bescheinigt werden.

Modulbeauftragter: **Prof. Dr. Johannes Völz**

voelz@em.uni-frankfurt.de

Praktisches Optionalmodul

- Das Modul erlaubt die **Verknüpfung von Studieninhalten und beruflicher Praxis**, z.B. durch Praktika oder freie Mitarbeit. Auch die Mitarbeit in der institutseigenen Theatergruppe fällt in den praktischen Optionalbereich, ebenso die Tätigkeit als studentische Hilfskraft oder Tutor bzw. Tutorin
- Auswahl und Zusammenstellung wird den Studierenden, **bei vorheriger Absprache mit der modulverantwortlichen Stelle**, überlassen. Der Abschluss dieses Moduls muss von der modulverantwortlichen Stelle anerkannt und bescheinigt werden.

Modulbeauftragter: **Prof. Dr. Johannes Völz**

voelz@em.uni-frankfurt.de

Auslandssemester

Ansprechpartner:

Study Abroad Team des Global Office:
outgoing@uni-frankfurt.de

Dr. Marlon Lieber

lieber@em.uni-frankfurt.de



- College of New Jersey, Trenton, NJ
- San Francisco State University, San Francisco, CA
- ~~University of Wisconsin, La Crosse, WI~~
- Hessen-Wisconsin Cooperation
- Hessen-Massachusetts Cooperation
- Saint Mary's University, Halifax, Canada
- ~~University of Toronto, Canada~~

Die Bewerbungsfrist für Auslandsaufenthalte im Studienjahr 2025/26 wird voraussichtlich im November 2024 sein.